

# SW 118E

- 1 x 18" Subwoofer mit hohem Wirkungsgrad, Bassreflexsystem
- Ausführung für den mobilen Einsatz
- XO-Variante mit schaltbarem Tiefpassfilter (Option)
- Geringe Abmessungen, 'flugfähig'
- Übertragung bis 30 Hz (-10 dB)
- Hoher erzielbarer Maximalschalldruck 130 dB (SPL Peak / 1 m / Vollraum)
- Hochbelastbares 18" Chassis (7 kW Peak) mit +/- 25 mm max. Auslenkung

In Einsätzen, in denen ein kräftiges Tiefbassfundament gewünscht wird, ist der Hochleistungs-Subwoofer SW 118E die ideale Ergänzung zu den K&F Fullrange-Systemen der CA - und Line Serie.

Das Modell SW 118E ist für den mobilen Einsatz optimiert (die Version SWi 118E wird alternativ für Festinstallationen angeboten). Die äußerst kompakte Abmessungen und professionelle Ausstattung nach Wahl überzeugen beim SW 118E ebenso, wie der enorme Tiefbass und der erreichbare Maximalschalldruck. Der SW 118E ist für universelle Anwendungen auf höchstem Niveau konzipiert. So reproduziert der Subwoofer eine untere Grenzfrequenz von 30 Hz für den Einsatz als Tiefton-System im Theater oder Kinosaal gleichermaßen, wie den präzisen, konturierten Bass-Punch bei Live- und Diskoveranstaltungen. Die ‚Flugfähigkeit‘ durch integrierte ‚allsafe JUNGFALK‘-Flugpunkte empfiehlt den SW 118E zusätzlich für den ‚geflogenen‘ Betrieb.

Der SW 118E ist mit einem neu entwickelten 18" Chassis bestückt, das Peakleistungen bis zu 7 kW verkraftet und durch hohe lineare Auslenkung in der Lage ist, große Luftmassen in Bewegung zu setzen. Die dabei normalerweise entstehenden Reibungsverluste und Verzerrungen durch hohe Luftgeschwindigkeit, konnten mit einer neuartigen Tunnel- und Gehäuseauslegung erheblich reduziert werden. Im Vergleich zu herkömmlichen Konstruktionen, hat die exponentielle Tunnelgeometrie der SW 118E entscheidenden Anteil an der herausragenden Performance und den kompakten Abmessungen.

Optional kann der SW 118E mit einem schaltbaren Tiefpass (XO) geliefert werden, der wahlweise den einfachen Parallelbetrieb mit Fullrange-Systemen oder die Ansteuerung über externe Aktivelektronik, z.B. über den K&F CD 44 digitaler Systemcontroller, ermöglicht.

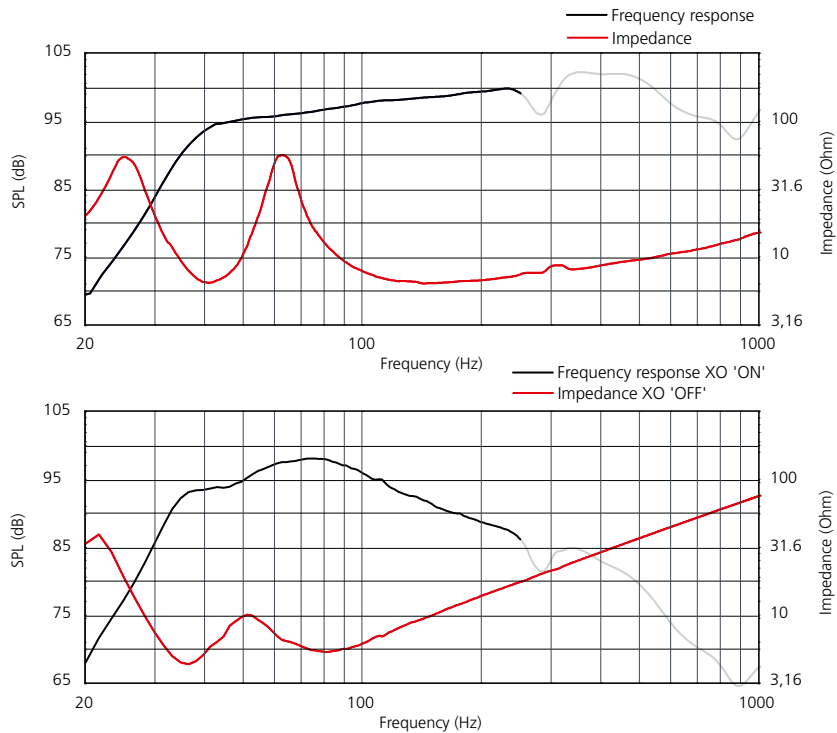
Der SW 118E ist ein eindrucksvolles Bass-System, das exzellente Tieftonwiedergabe mit bemerkenswertem Schalldruck in kompakter Form verbindet und sich für eine Vielzahl von professionellen Anwendungen empfiehlt.



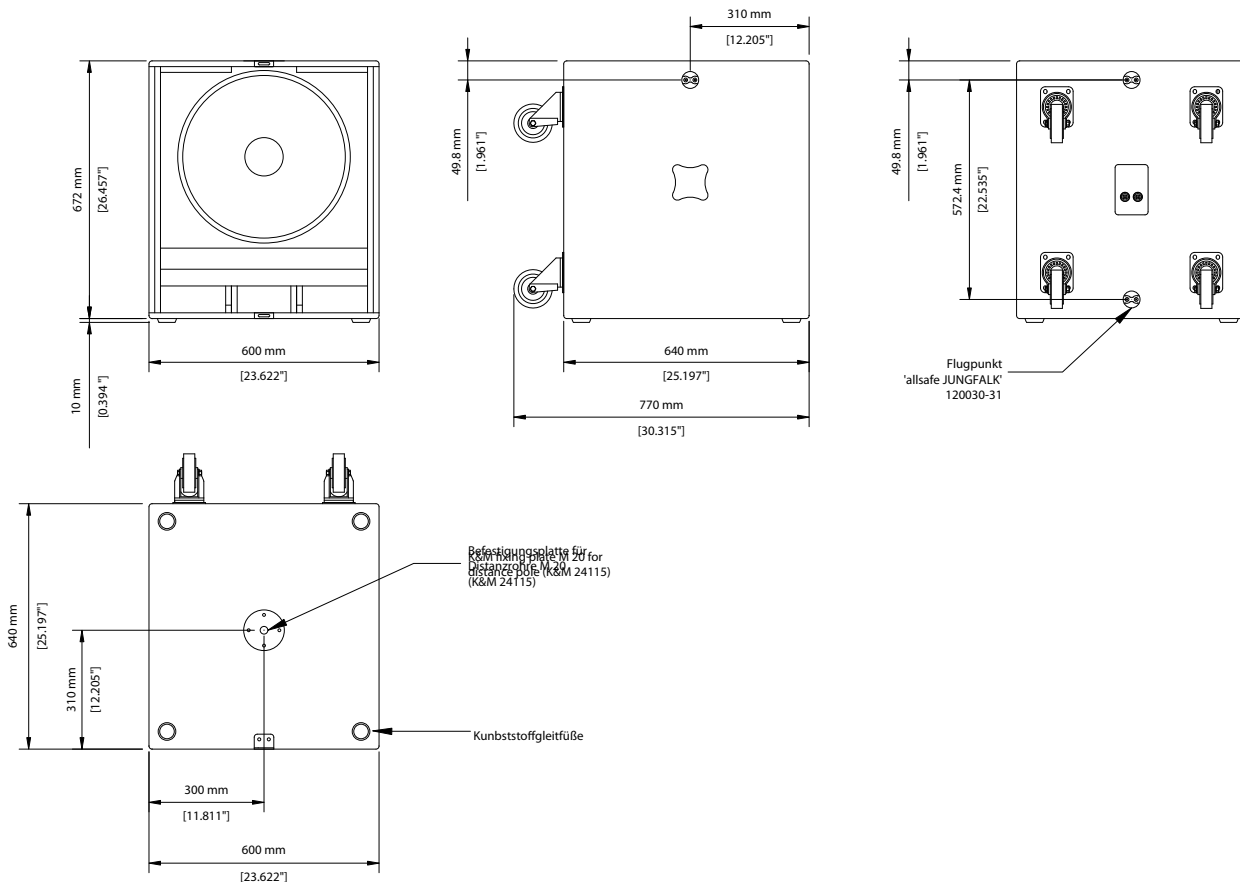
Lautsprecher	
<b>Prinzip</b>	Bassreflexsystem mit exponentieller Tunnelgeometrie
<b>Betrieb mit</b>	K&F SystemRack, K&F TOPAS, K&F CD 44, Lab.Gruppen IPD 2400, passiv (nur mit ‚XO‘)
<b>Übertragungsbereich -10 dB</b>	30 Hz - 2,5 kHz
<b>Übertragungsbereich ±3 dB</b>	38 Hz - 300 Hz
<b>Übernahmefrequenzen</b>	maximal 110 Hz mit optionaler Weiche (XO ‚ON‘)
<b>Belastbarkeit</b>	700 W Nennbelastbarkeit <sup>1)</sup> 1400 W Programmbelastbarkeit <sup>2)</sup>
<b>Empfindlichkeit 1 W / 1 m</b>	97 dB (40 Hz - 300 Hz)
<b>Maximaler Schalldruck</b>	130 dB (SPL Peak / 1 m / Freifeld, entspricht 140 dB Halbraum)
<b>Komponenten</b>	18" Langhubchassis, doppelt zentrierte 100 mm Schwingspule, innen- und außen belüftet, geringste Verzerrungen durch Demodulationsring (2-fach DDR)
<b>Nennimpedanz</b>	8 Ω
<b>Anschluss</b>	2 x Speakon NL4MP (1+/1-)
Gehäuseausführung	
	Spantenverstärktes Gehäuse aus 15 mm Multiplex mit hochfester Strukturlackierung (PU) in schwarz, 2 ergonomische Schmetterlingsgriffe, K&M Befestigungsplatte M20 für Distanzrohre, 4 abriebfeste Kunststoffgleitfüße, 4 Stapelfußmulden zum sicheren Stapeln gleicher Gehäuse, 2 Verschlussprofile für optionalen Transportdeckel, ballwurfsicheres Stahlgitter mit wechselbarem, schwarzen Akustikschaum bezogen
<b>Flugsystem</b>	4 Flugpunkte ‚allsafe JUNGFALK‘
<b>Abmessungen (B x H x T)</b>	600 x 682 x 770 mm (incl. Rollen)
<b>Gewicht</b>	49,8 kg
<b>Optionen</b>	‚XO‘ schaltbare Tiefpassweiche (51,5 kg), ‚Klemmanschluss‘ statt Speakonanschluss, ‚ohne 100 mm Transportrollen‘, ‚Outdoor Mobile‘, ‚Sonderlackierung in RAL Farben‘
<b>Zubehör</b>	siehe Katalog oder <a href="http://www.kling-freitag.de">www.kling-freitag.de</a>

Alle Meßwerte ohne Controllerbetrieb

<sup>1)</sup> Rosa Rauschen 40 - 400 Hz, 2 h <sup>2)</sup> wie <sup>1)</sup> jedoch mit 50% Pulsepausenverhältnis



Alle Messungen unter Freifeldbedingungen. Frequenzgangdiagramm 1/6 Okt. geglättet.  
Technische Änderungen, die der Verbesserung der Produkte dienen, behalten wir uns vor. Irrtümer vorbehalten.



Weiterführende Informationen und Daten, z.B. Ausschreibungstexte, Benutzerhandbücher, technische Zeichnungen in den Formaten DWG, DXF und PDF, sowie Datensätze für die Akustiksimulation mit Ease und Ulysses finden Sie auf unserer Website unter [www.kling-freitag.de](http://www.kling-freitag.de)

**KLING & FREITAG GmbH**  
Junkersstrasse 14  
D-30179 Hannover  
Tel. +49 (0)511 96 99 7-0  
Fax +49 (0)511 67 37 94