

- 2-Weg horngeladenes Mittelhochton-System
- 'True Array Design' mit präziser 90° x 40° Abstrahlcharakteristik
- Einsatz der Directivity ab 250 Hz
- 139 dB maximaler Schalldruck
- Betrieb mit K&F SystemAmps
- Voll kompatibel zu ACCESS Top T5 (50° x 40°) und ACCESS Bass B5



Die ACCESS T9 ist ein horngeladenes High-End Großbeschallungssystem mit einer hohen Leistungsreserven. Mit einer gleichmäßigen Abstrahlcharakteristik in einem breiten Winkel von 90° x 40° eignet sich die ACCESS T9 für kleine und mittlere Beschallungsanforderungen mit nur einem System pro Seite. Die Formierung zu Paar-Clustern mit einer weiteren T9 oder zu großen Arrays zusammen mit den voll kompatiblen 50° x 40° Systemen ACCESS T5 bietet eine hohe Bandbreite möglicher Anwendungen.

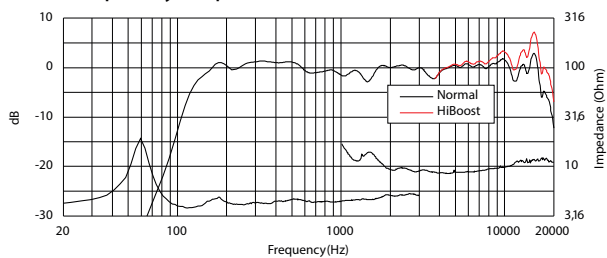
Der Einsatz des 5" Kompressionstreibers ermöglicht breitbandig Spitzenschalldrücke bis zu 139 dB bei geringsten Verzerrungen und höchster Audio-Qualität. Der patentierte M5 Treiber deckt den kompletten Mitteltonbereich von 130 Hz bis 2 kHz ab. Ein dazu parallel arbeitender 12" Hornstreiber erhöht den Schalldruck im Low-Mid Bereich um 6 dB und ermöglicht die tiefe Trennfrequenz zum Subwoofer bereits ab 130 Hz. Ab 500 Hz aufwärts wird dieser 12" Hornstreiber mittels schallabsorbierender Hornbeschichtung akustisch abgekoppelt - der 5" Treiber überträgt ab hier allein den gesamten Mitteltonbereich. Dieses Konzept eliminiert Interferenzeffekte und trägt entscheidend zur Homogenität und Transparenz des Klangbildes der ACCESS T9 bei. Der große lineare Übertragungsbereich des M5 Treibers entlastet zugleich die 1,5" Horn / Treiber-Kombination, die den Bereich von 1,8 kHz bis 20 kHz differenziert und mühelos überträgt. Alle Hornkonturen der ACCESS Serie weisen neben perfektem Abstrahlverhalten und hervorragender Directivity einen Wirkungsgradgewinn von 3 - 5 dB gegenüber konventionellen Hörnern auf.

Schwerpunkt und Ausstattung der ACCESS Gehäuse sind bis ins Detail ausgefeilt. Der Betrieb über die K&F SystemAmps, der alle Betriebsparameter optimal einstellt und überwacht ist erforderlich. Die ACCESS T9 ist ein Hochleistungsbeschallungssystem, das allen Anforderungen von Hard Rock bis Klassik gerecht wird.

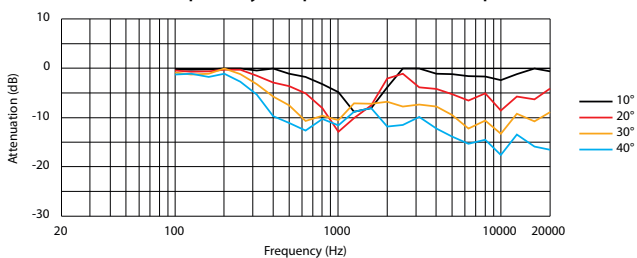
K&F ACCESS T9	
Prinzip	2-Weg-System, horngeladen
Betrieb mit	K&F PLM+ Serie K&F D-Serie, K&F SystemRack ¹ K&F TOPAS ¹
Übertragungsbereich -10 dB	100 Hz – 19 kHz
Übertragungsbereich ±3 dB	130 Hz – 17 kHz
Abstrahlwinkel nominal	90° x 40° (hor. x vert.)
Nennbelastbarkeit	600 Watt
Programmbelastbarkeit	1.200 Watt
Peakbelastbarkeit	2.400 Watt
Maximaler Schalldruck	139 dB (SPL Peak/1 m)
Nennimpedanz	5 Ω Tiefmittelton, 10 Ω Mittelhochton
Lautsprecher pro Kanal	Siehe Matrix
Komponenten	1,5" Kompressionstreiber auf CD-Horn, 12" Lautsprecher auf 5" Kompressionstreiber mit konischem Horn
Anschlüsse	2 x speakON® 4-pol NLT4MP (Lsp. 1: 2-/3+-, Lsp. 2: 1-/4+) IN parallel zu OUT
Gehäuseausführung	
	15 mm Multiplex mit hochfester Struktur-lackierung (PU) in RAL 9005 (schwarz), 2 Clusterwinkel 4°/15°, 2 Flugpunkte K&F ACCESS (MAN CF4T), 4 ergonomische Schmetterlingsgriffe, 2 Gurtabspannungen, 4 abriebfeste Kunststoffgleitfüße, Stapelfußmulden zum Stapeln gleicher Gehäuse, 4 Transportrollen 100 mm auf der Rückseite, 2 Verschlussprofile für Transportdeckel, ballwurfsicheres Frontgitter mit wechselbarem schwarzen Akustikschaum
Abmessungen (B x H x T)	600 x 900 x 876 mm (inkl. Rollen)
Gewicht	92 kg
Farbe	RAL 9005 (schwarz) RAL Sonderfarben
Optionen	'EP-5' statt 'speakON®-Anschluss', 'Outdoor Mobile'
Zubehör	Siehe Katalog oder www.kling-freitag.de

¹ Abgekündigt zum Oktober 2015

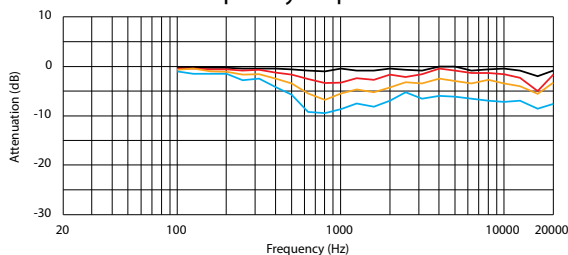
Frequency response "on axis" with Controller C5/9



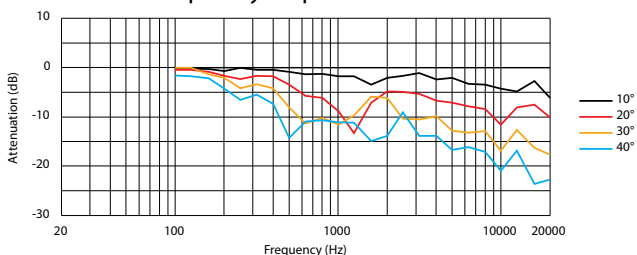
Vertical frequency response "off axis up"



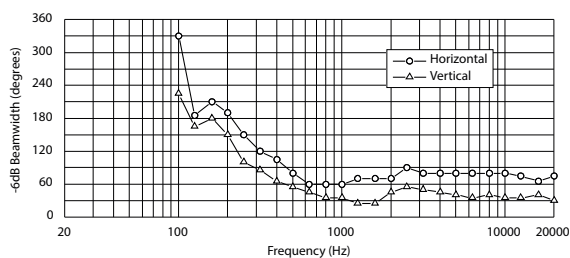
Horizontal frequency response "off axis"



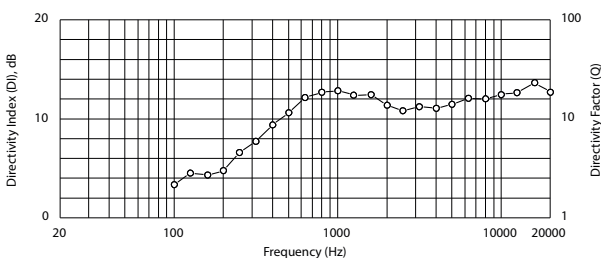
Vertical frequency response "off axis down"



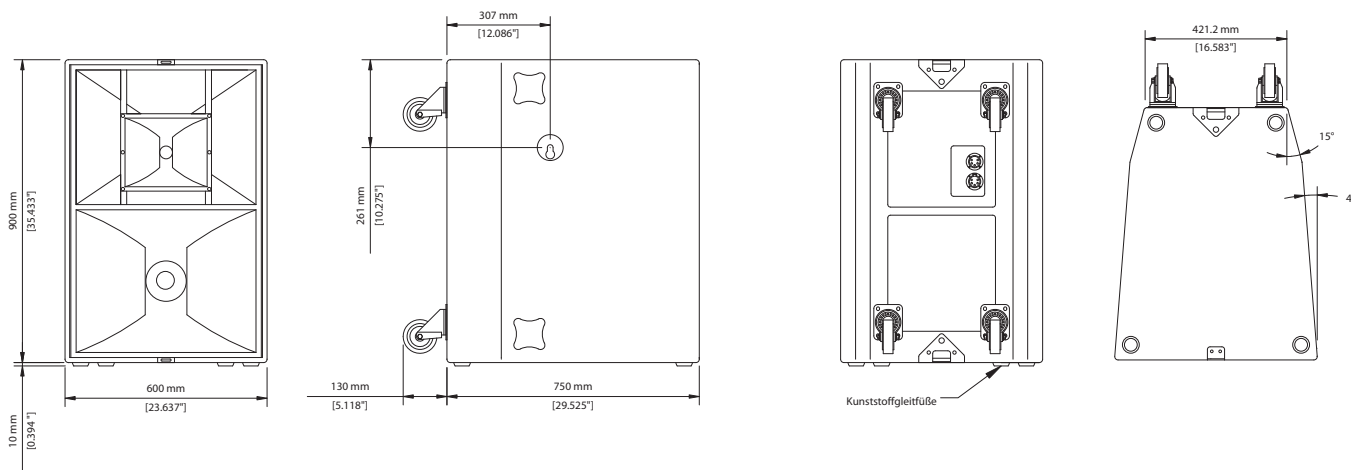
Beamwidth



Q-Index



Alle Messungen unter Freifeldbedingungen. Frequenzgangdiagramme 1/6 Okt. geglättet. Abstrahl- und Polardaten 1/3 Okt. geglättet. Technische Änderungen, die der Verbesserung der Produkte dienen, behalten wir uns vor. Irrtümer vorbehalten.



Weiterführende Informationen und Daten, z.B. Ausschreibungstexte, Benutzerhandbücher, technische Zeichnungen in den Formaten DWG, DXF und PDF, sowie Datensätze für die Akustiksimulation mit Ease und Ulysses finden Sie auf unserer Website unter www.kling-freitag.de

KLING & FREITAG GmbH
Wohlenbergstr. 5
D-30179 Hannover
Tel. +49 (0)511 96 99 7-0
Fax +49 (0)511 96 99 7-97