

- Ultra-Kompakt-Subwoofer mit 2 x 18" Langhubchassis
- 3-Kammer-Bandpass-Technik
- Maximalschalldruck von 136 dB
- Optimale Tiefbassabstrahlung im Einzel- und Clusterbetrieb am Boden oder geflogen
- Voll kompatibel zu ACCESS T5 und T9
- Betrieb mit K&F SystemAmps



Das Modell ACCESS B5 ist die Basseinheit der ACCESS-Systemfamilie und vollkompatibel in allen Konfigurationen mit den horngeladenen Mittelhochtoneinheiten T5 und T9. Die Ansteuer Elektronik übernehmen dabei die K&F SystemAmps. Zwei 18" Treibereinheiten im ideal abgestimmten 3-Kammer Bandpassgehäuse gewährleisten die Versorgung des gesamten Tiefton-Spektrums bis hinab zu respektablen 34 Hz (-10 dB). Dabei ist die ACCESS B5 in der Lage, druckvolle Tiefbässe mit Schalldrücken bis 136 dB zu übertragen.

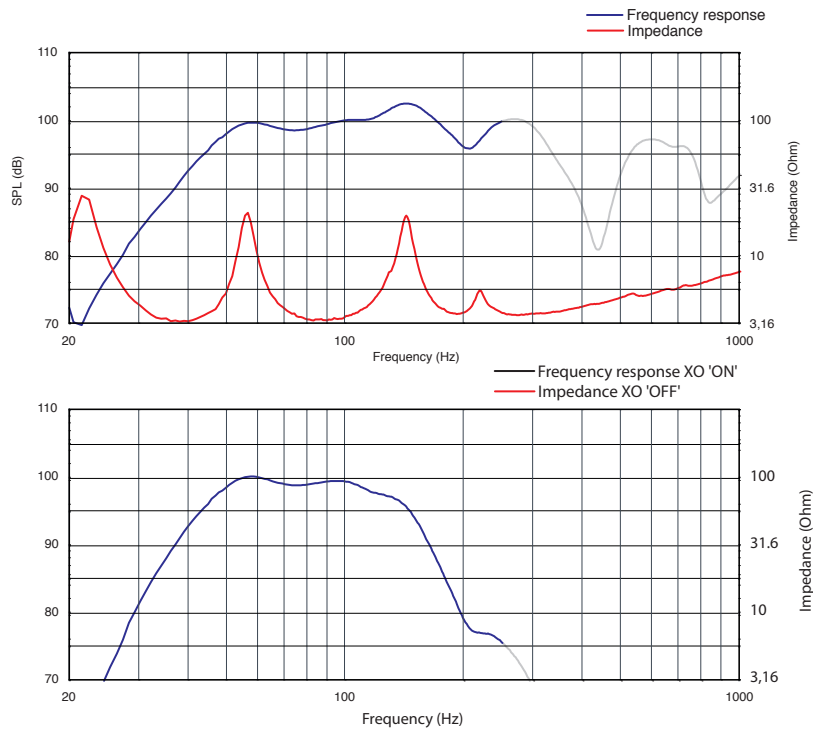
Erst die Summe durchdachter Details ermöglicht die Performance der ACCESS B5. Das trapezförmige Gehäuse ist mit seinen liegenden Schallwänden extrem stabil und der Schwerpunkt ist durch Lage der Chassis optimiert für Handling. Die 18" Treiber wirken auf eine eigene, ventilierte Kammer. Beide Membranflächen wirken gemeinsam auf die frontseitig geöffnete 3. Druckkammer. Dabei wird eine Effizienzsteigerung des Gesamt-Systems erzielt. Der höhere Strahlungswiderstand bedämpft extreme Membranauslenkung und verringert Verzerrungen gegenüber konventionellen Direktstrahlern.

Die beiden 18" Tieftontreiber haben einen hohen Wirkungsgrad, Belastbarkeit und der mechanische Aufbau der Lautsprecher sorgen gemeinsam mit dem linearen Hub von ± 9 mm für das Fundament mit trockenem, klar konturiertem Tiefbass. Die doppelzentrierte Schwingspule der Chassis ist beidseitig belüftet. Zusätzlich, der Wirkung von Kühlflütern gleichzustellen, wirkt die Ausrichtung der großflächigen Bassreflexrohre auf die Kühlkanäle der 4,5" großen Spule.

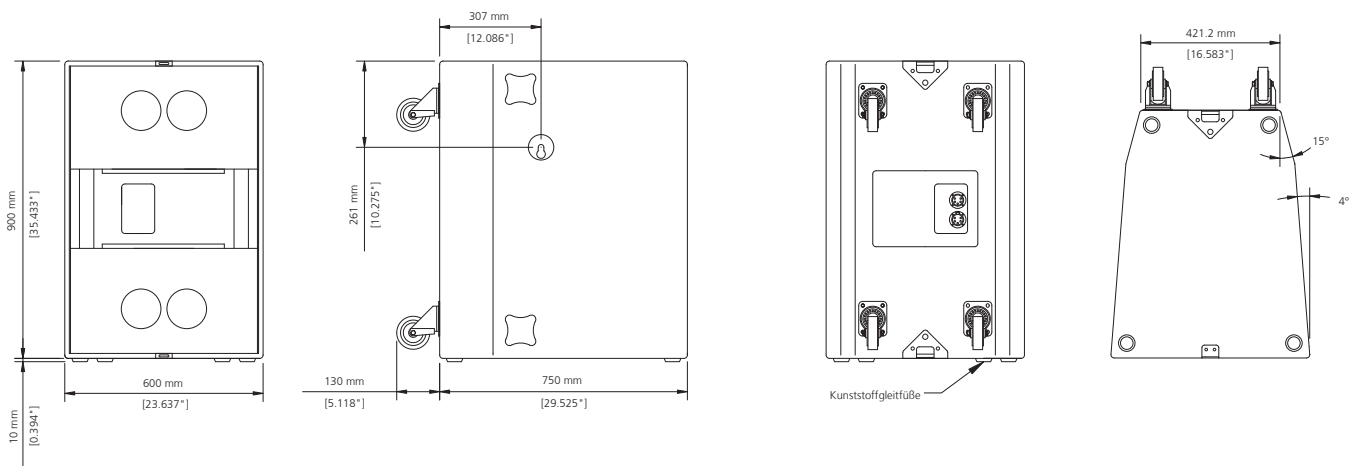
Der ACCESS B5 ist die optimale Ergänzung als Tieftonsystem zu den ACCESS T5 und ACCESS T9, das allen Anforderungen von Hardrock bis Klassik auf hervorragende Weise gerecht wird.

K&F ACCESS B5	
Prinzip	3-Kammer Bandpass Horngehäuse
Betrieb mit	K&F PLM+ Serie, K&F D-Serie, K&F SystemRack ¹ , K&F TOPAS ¹
Untere Grenzfrequenz	34 Hz (-10 dB) 45 Hz (-3 dB)
Abstrahlcharakteristik	Omnidirektional
Nennbelastbarkeit	1.200 Watt
Programmbelastbarkeit	2.800 Watt
Peakbelastbarkeit	5.600 Watt
Maximaler Schalldruck	136 dB (SPL Peak/1 m/Halbraum)
Nennimpedanz	2 x 8 Ω
Lautsprecher pro Kanal	Siehe Matrix
Komponenten	2 x 18" Langhubchassis, doppelt zentrierte 100 mm Schwingspule, innen- und außen belüftet, geringste Verzerrungen durch Demodulationsring (2-fach DDR)
Anschlüsse	2 x speakON® 4-pol NLT4MP (Lsp. 1: 2-/3+-, Lsp. 2: 1-/4+) IN parallel zu OUT
Gehäuseausführung	
	15 mm Multiplex mit hochfester Struktur-lackierung (PU) in RAL 9005 (schwarz), 2 Clusterwinkel 4°/15°, 2 Flugpunkte K&F ACCESS (MAN CF4T), 4 ergonomische Schmetterlingsgriffe, 2 Gurtabspannungen, 4 abriebfeste Kunststoffgleitfüße, Stapelfußmulden zum Stapeln gleicher Gehäuse, 4 Transportrollen 100 mm auf der Rückseite, 2 Verschlussprofile für Transportdeckel, ballwurfsicheres Frontgitter mit wechselbarem schwarzen Akustikschaum
Abmessungen (B x H x T)	600 mm x 900 mm x 876 mm (inkl. Rollen)
Gewicht	82 kg
Farbe	RAL 9005 (schwarz) RAL Sonderfarben
Optionen	'EP-5' statt speakON®-Anschluss 'Outdoor Mobile'
Zubehör	Siehe Katalog oder www.kling-freitag.de

¹ Abgekündigt zum Oktober 2015



Alle Messungen unter Freifeldbedingungen. Frequenzgangdiagramm 1/6 Okt. geglättet.
Technische Änderungen, die der Verbesserung der Produkte dienen, behalten wir uns vor. Irrtümer vorbehalten.



Weiterführende Informationen und Daten, z.B. Ausschreibungstexte, Benutzerhandbücher, technische Zeichnungen in den Formaten DWG, DXF und PDF, sowie Datensätze für die Akustiksimulation mit Ease und Ulysses finden Sie auf unserer Website unter www.kling-freitag.de

KLING & FREITAG GmbH
Wohlenbergstr. 5
D-30179 Hannover
Tel. +49 (0)511 96 99 7-0
Fax +49 (0)511 96 99 7-97